

## DAFTAR PUSTAKA

- Afni Aisy Haq, Inur Tivani, R. F. (2021). Formulasi dan Uji Sifat Fisik Sediaan Lip Tint dengan Kombinasi Ekstrak Bunga Rosella dan Ekstrak Buah Bit Sebagai Pewarna
- Akhir, T. (2021). Formulasi dan Uji Sifat Fisik Sediaan Lipstik Kombinasi Ekstrak Daun Jati ( *Tectona grandis L.,f.*) dan Sari Buah Bit ( *Beta vulgaris L.*).
- Aisyah. (2019). Formulasi Lipstik Dari Ekstrak Buah Naga Merah (*Hylocereus polyrhizus*) dan Bunga Tasbih (*Canna hybrida L.*) Sebagai Zat Warna Alami
- Ali, F., Ferawati, & Arqomah, R. (2013). Ekstraksi Zat Warna dari Kelopak Bunga Rosella (Study Pengaruh Konsentrasi Asam Asetat dan Asam Sitrat). *Jurnal Teknik Kimia*, 19(1), 26–34.
- Ali, S. M., & Yosipovitch, G. (2013). Skin pH: From basic science to basic skin care. *Acta Dermato-Venereologica*, 93(3), 261–267.
- Adliani, N. (2012). Formulasi Lipstik Menggunakan Zat Warna Dari Ekstrak Bunga Kecombrang (*Etlingera elatior* (Jack) R.M.Sm.)
- Asyifaa DA, Gadri A, Sadiyah ER. Formulasi Lip Cream dengan Pewarna Alami dari Bunga Rosella ( *Hibiscus sabdariffa L.* ) serta Uji Stabilitasnya. *Pros Farm.* 2017;3(2):518–25
- Ayuningtyas, Benedicta Jati. (2018). Optimasi Komposisi Tween 80 Dan Propilen Glikol Dalam Sediaan Krim Ekstrak Buah Mengkudu (*Morinda citrifolia L.*) dengan Aplikasi Desain Faktorial. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Baki, G., & Alexander K.S. (2015). *Introduction to Cosmetic Formulation and Technology*. New York: Wiley.
- BPOM. (2016). Kosmetika Mengandung Bahan Berbahaya. Jakarta:

- BPOM.BPOM. (2015). Persyaratan Teknis Kosmetika. *Nomor HK*, 3(23.08), 3.
- Cindy, S. A. (2016). Optimasi Sodium Carboxymethyl Sebagai Gelling Agent Dan Propilen Glikol Sebagai Humektan Dalam Sediaan Gel Anti-Aging Ekstrak *Spirulina platensis* Menggunakan Aplikasi Desain Faktorial. 93.
- Dwicahyani, U., Isrul, M., & Noviyanti, W. O. N. (2019). Formulasi Sediaan Lipstik Ekstrak Kulit Buah Ruruhi (*Syzygium policephalum* Merr) Sebagai Pewarna. *Jurnal Mandala Pharmacon Indonesia*, 5(02), 91–103. <https://doi.org/10.35311/jmpi.v5i02.48>
- Garg S., Kalla A, Bhatnagar A. Evaluation of Raw and Hydrothermically processed Leguminous Seeds as Supplementary Feed for the Growth of two Indian Mayor Carp Soecies. New York; 2002.
- Harefa, E. A. (2019). Formulasi Sediaan *Lip Cream* Menggunakan Pewarna Alami Umbi Bit (*Beta Vulgaris .L*) Sebagai Pewarna Alami. Medan: Institut Kesehatan Helvetia.
- Isnaini, E. D., Suhesti, I., & Dewi, A. O. T. (2020). Formulasi dan evaluasi fisik sediaan lip balm ekstrak etanol umbi bit (*beta vulgaris* var. *rubra* (l) moq.) sebagai pewarna alami. *Jurnal Farmasindo*, 4(2), 45–48.
- Karina, D. N. (2020). Formulasi Blush On Cream Menggunakan Pewarna Alami Dari Ekstrak Kelopak Bunga Rosella ( *Hibiscus Sabdariffa* ) Skripsi Formulasi Blush On Cream Menggunakan Pewarna Alami Dari Ekstrak Bunga Rosella ( *Hibiscus sabdariffa* ).
- Keithler. Formulation of Cosmetic and Cosmetic Specialities. New York: Drug an Cosmetic Industry; 1985.
- Mulyawan D, Suriana N. A-Z Tentang Kosmetik. Jakarta: Kompas Gramedia; 2013. 43-44 p.

Rowe, C., *et al.* (2009). *Handbook of Pharmaceutical Excipient Sixth edition*. Britain London: Pharmaceutical Press.

Salsabila, Nurcahyo, F. (2020). Parapemikir : Jurnal Ilmiah Farmasi Vol x No.x Tahun x. Pengaruh Perbedaan Metode Pengeringan Terhadap Kadar Flavonoid Ekstrak Etanol Daun Katuk (*Sauropus Androgunus* (L) Merr)., x(09), 1–5.

